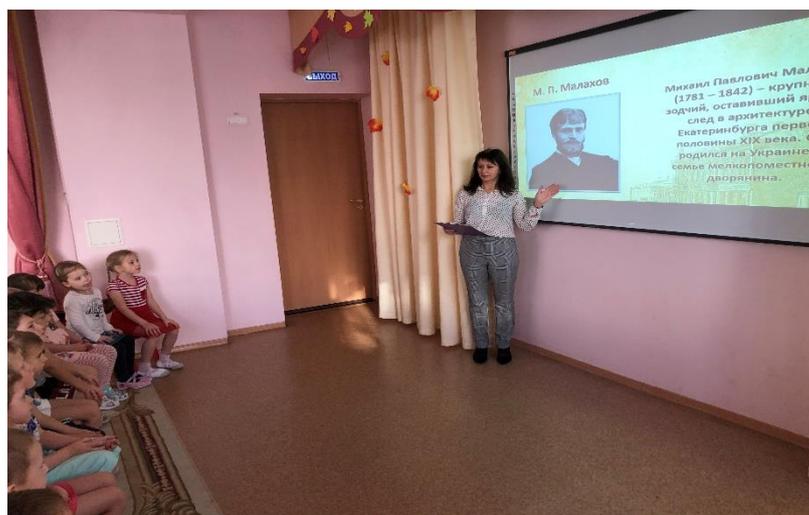


**НОД для детей старшего дошкольного возраста с
использованием ИКТ
«Город, спасённый культурой:
Михаил Павлович Малахов»**



В рамках проекта «Добрый город» мы будем рассказывать историю о екатеринбуржцах разных профессий, имена которых остались в истории и культуре нашего города. На этот раз речь пойдет о градостроителях, архитекторах, зодчих – людях, благодаря которым столица нашей Родины обретала свой вид. И сегодня мы поговорим о Михаиле Павловиче Малахове.

2Слайд Михаил Малахов, появился на свет далеко от Урала – родился он на Украине, в селе Масаны Черниговской губернии в 1781 году, в дворянской семье.



3Слайд Он сначала учился в духовной семинарии, затем в народном училище, а после учебы три года служил канцелярским чиновником в суде и на почтамте. В этот период он много занимался рисованием и пробовал «сочинять проекты» для строительства зданий.

4Слайд В 1800 –1802 годах Малахов учился в Академии художеств в Петербурге. Когда он окончил учёбу, получил аттестат первой степени, серебряную медаль, шпагу, которой отмечались лучшие выпускники.

С 1805 года М. П. Малахов работал в Оренбурге «казённым архитектором» целых десять лет. Но работа, очевидно, не приносила ему удовольствия, в этот период зодчим не было создано ни одного сколько-нибудь значительного произведения.

5Слайд В феврале 1815 года Михаил Малахов прибыл на Урал. Именитый мастер впервые попал в Екатеринбург больше 200 лет назад по приглашению купцов Расторгуевых, где был зачислен архитектором в штат Екатеринбургских горных заводов. Здесь он прожил 27 лет. Он женился на дочери высокопоставленного чиновника.

6Слайд А потом его назначили главным архитектором Уральского горного правления. С момента своего приезда в Малахов стал фактически главным архитектором Екатеринбурга, решавшим, как будет выглядеть город. Он спроектировал и построил множество зданий как в Екатеринбурге, так и в других уральских городах – усадьбы, церкви, комплексы промышленных зданий, госпитали, жилые дома, конторы. Особое внимание он уделял прочности и удобству зданий.

О жизни Михаила Малахова мы немного знаем – мы не знаем, каким он был человеком по характеру, с кем дружил, как проводил свое время. Но о его работах, знают много народу в нашей стране.

Именно ему принадлежит большинство красивейших городских построек эпохи классицизма.

Наиболее интересными из созданных им зданий являются усадьбы. Архитектор создавал целые усадебные комплексы с хозяйственными постройками и пейзажными садами. Под его руководством в Екатеринбурге построены:

7Слайд Горная аптека (1820-1821).

8Слайд Собор Александра Невского (1838-1852).



9Слайд Реконструированное здание главного горного правления (1833-1835).

10Слайд Контора Верх-Исетского завода (1820) на территории завода.

11 Слайд ансамбль госпиталя Верх-Исетского завода (1824-1826).

М.П. Малахов много работал и по заказам екатеринбургских богачей – горных чиновников и купцов-золотопромышленников. Малахов плодотворно работал и как архитектор-педагог, создав в Екатеринбурге своеобразную архитектурную школу.

Малахов - замечательный уральский зодчий - создал облик и панораму Екатеринбурга в первой половине XIX века. Архитектор Михаил Малахов по праву считается одним из главных лиц, которые создали настоящее лицо исторического Екатеринбурга.