







Пожалуй, не было в Стране Советов ребенка, который не прочитал бы это произведение о приключениях Чиполлино- доброго и храброго мальчика-луковки, который борется против зла и несправедливости. Этот классический сказочный подтекст Родари облек в совершенно новую аллегоричную форму, создав современный социальный сюжет (здесь и классовая борьба, и тяготы режима, и социальная незащищенность) и подав его ярко, вкусно, под «Литературным» соусом из фруктов и овощей.



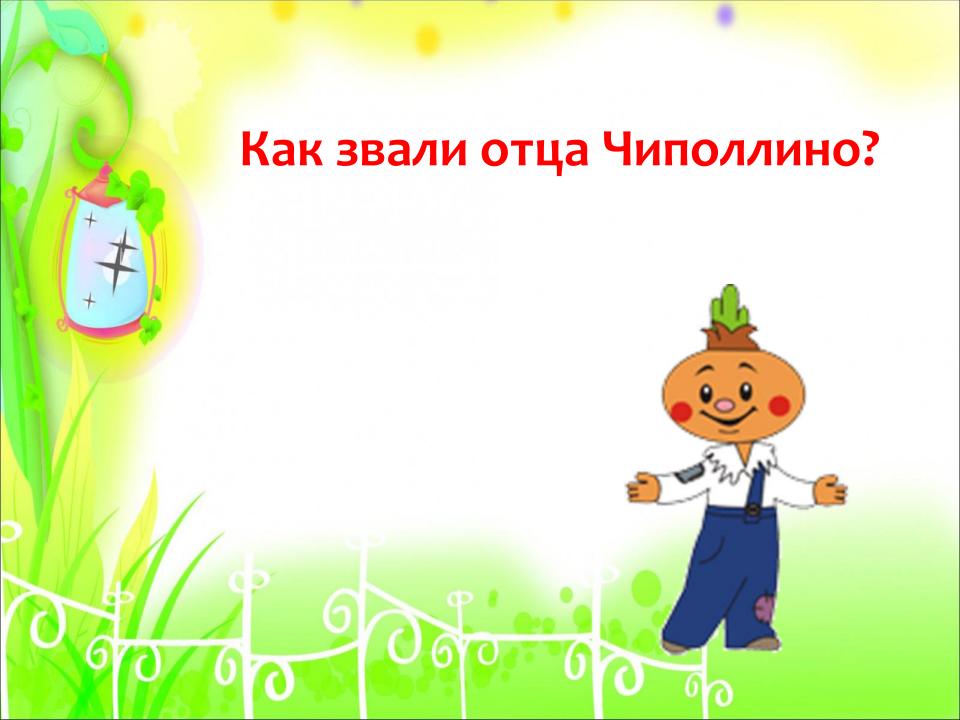






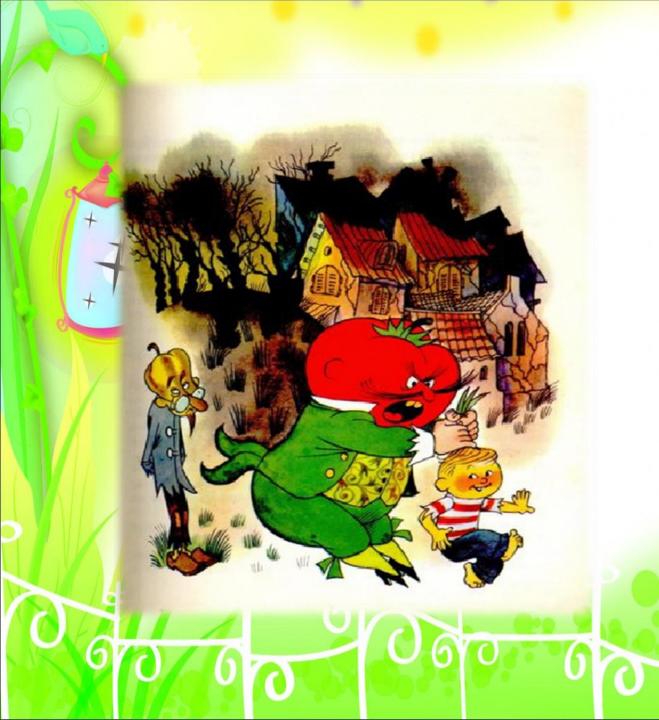












Синьор Помидор





